

## COMUNICATO STAMPA

### ACEA ALLA FESTA DEL CINEMA DI ROMA: LA STAR È L'ACQUA

**Con un contest per il miglior cortometraggio sulla tutela della risorsa idrica e una retrospettiva di nove film, il Gruppo ACEA sostiene anche questa edizione della Festa e celebra l'acqua, vista da giovani videomaker e grandi registi**

**ROMA 10 ottobre 2024** - ACEA, in collaborazione con il Centro Sperimentale di Cinematografia di Roma e la Fondazione Cinema per Roma, ha presentato oggi presso la **Casa del Cinema** il **contest I mille volti dell'acqua**, e la retrospettiva **Gocce di cinema**, due iniziative nate nell'ambito della XIX edizione della Festa del Cinema di Roma, al via dal 16 ottobre, per raccontare l'elemento acqua attraverso lo sguardo di giovani videomaker e grandi registi. Alla conferenza stampa moderata da **Alessio Viola**, giornalista Sky, hanno partecipato **Virman Cusenza**, direttore comunicazione ACEA, **Mario Sesti**, critico e responsabile comunicazione del Centro Sperimentale, e **Francesca Via**, direttrice generale di Fondazione Cinema per Roma. Tutti hanno sottolineato il rapporto viscerale che lega l'acqua all'immaginario del cinema e il fatto che Roma, *Regina Aquarum* e capitale della tradizione acquedottistica, è davvero il luogo ideale per celebrare questo legame.

#### **I mille volti dell'acqua**

Nato dalla collaborazione con il Centro Sperimentale di Cinematografia di Roma, il contest *I mille volti dell'acqua* è dedicato a cortometraggi inediti **che narrano l'elemento acqua con gli strumenti della fiction, del documentario o dell'animazione**, con l'obiettivo di sensibilizzare l'opinione pubblica al recupero, al riciclo e al riuso della risorsa idrica, in coerenza con le strategie sostenibili del Gruppo ACEA. Il lavoro migliore, selezionato da una giuria composta dalle persone e dai manager Acea e dai critici del Centro Sperimentale, sarà proiettato **il 16 ottobre alle ore 17 nella sala del Teatro Studio Borgna** dell'Auditorium Parco della Musica Ennio Morricone, dove il videomaker vincitore riceverà il **Premio Speciale Gruppo ACEA**.

#### **Gocce di cinema**

Quest'anno la Festa del Cinema, su iniziativa del Gruppo ACEA, ospiterà **Gocce di Cinema**, una retrospettiva di **nove film dedicati all'acqua**, interpretata attraverso il linguaggio della settima arte, dal punto di vista ecologico, naturalistico, culturale, artistico, onirico e religioso. I nove titoli (***Nel tempo di Cesare*** di Angelo Loy, ***Watermark*** Jennifer Baichal e Edward Burtynsky, ***L'isola della cura*** di Alex Grazioli, ***Lo squalo*** di Steven Spielberg, ***La forma dell'acqua*** di Guillermo Del Toro, ***Lampi sull'acqua*** di Wim Wenders, ***Da qui all'eternità*** di Fred Zinnemann, ***Prigionieri dell'oceano*** di Alfred Hitchcock e ***Nostalghia*** di Andrej Tarkovskij) legati da un profondo legame tra l'immaginario dell'acqua e le storie che raccontano, accrescono la consapevolezza collettiva su una risorsa vitale per definizione, ma diventata sempre più preziosa a causa della minaccia del cambiamento climatico.

#### **Serata ACEA**

**Il 21 ottobre alle ore 21,30** un altro appuntamento con il cinema, promosso dal Gruppo guidato dall'Amministratore delegato Fabrizio Palermo, con la proiezione del film ***Emilia Pérez*** di Jacques Audiard, nella **Sala Sinopoli** dell'Auditorium.

#### **Lo stand**

Tra le altre proposte del Gruppo, leader in Italia nel settore idrico e che quest'anno celebra 115 anni di storia, anche uno stand dedicato **alla visione dei lavori in concorso per I mille volti dell'acqua e ai collegamenti online con i giovani videomaker**. Allo stand si giungerà percorrendo un simbolico "blu carpet" per ricordare e sottolineare l'importanza delle risorse idriche.